



Nombre:	MARÍA NIEVES CORRAL REY
Ciudad:	(Teba) Málaga
Institución actual:	Universidad de Málaga
Máxima titulación académica:	Doctora en Comunicación
Correo electrónico:	nievescorrey@hotmail.com

TÍTULACIONES ACADÉMICAS

Titulación: Licenciatura en Comunicación Audiovisual. Universidad de Málaga.
Año de egreso: 2011

Titulación: Máster en Cinematografía. Universidad de Córdoba.
Año de egreso: 2013

Titulación: Doctorado en Comunicación. Universidad de Málaga.
Año de egreso: 2017

PUBLICACIONES/ARTÍCULOS

Autor(es): CORRAL REY MARÍA-NIEVES
Título: Análisis de la sociedad de "Pa negre" y los entornos rurales.
Revista: *Área Abierta*, Vol. 16, nº 1.
Año: 2016
Link: ISSN: <http://revistas.ucm.es/index.php/ARAB/article/view/46954>

Autor(es): CORRAL REY MARÍA-NIEVES
Título: La presencia de la muerte en Alemania año cero (Roberto Rossellini, 1948) y El laberinto del Fauno (Guillermo del Toro, 2006)
Revista: *Creatividad y Sociedad*, nº 25.
Año: 2016
Link: ISSN: [http://creatividadysociedad.com/articulos/25/3.%20La%20presencia%20de%20la%20muerte%20en%20Alemania%20ano%20cero%20\(Roberto%20Rossellini,%201948\)%20y%20El%20laberinto%20del%20Fauno%20\(Guillermo%20del%20Toro,%202006\).pdf](http://creatividadysociedad.com/articulos/25/3.%20La%20presencia%20de%20la%20muerte%20en%20Alemania%20ano%20cero%20(Roberto%20Rossellini,%201948)%20y%20El%20laberinto%20del%20Fauno%20(Guillermo%20del%20Toro,%202006).pdf)

Autor(es): CORRAL REY MARÍA-NIEVES
Título: La manipulación de las mentes en la infancia: Balada triste de trompeta y El niño con el pijama de rayas.
Revista: *Vivat Academia*, Año XIX, nº 137.
Año: 2016
Link: ISSN: <http://vivatacademia.net/index.php/vivat/article/view/970>

Autor(es): RUIZ DEL OLMO FRANCISCO-JAVIER Y CORRAL REY MARÍA-NIEVES
Título: Infancia, violencia y maltrato explícito en el filme *Tras el cristal* (A. Villaronga, 1986).
Revista: *Opción*, Año 32, Especial nº 3.
Año: 2016
Link: <http://produccioncientificaluz.org/index.php/opcion/article/view/21604>
ISSN: 1012-1587



Autor(es): CORRAL REY MARÍA-NIEVES, RUIZ MUÑOZ MARÍA-JESÚS Y RUIZ-DEL-OLMO FRANCISCO – JAVIER.

Título: Evolución de los formatos cinematográficos y revolución en las técnicas narrativas. La tecnología al servicio del discurso científico.

Revista: *Revista Cine, Imagen, Ciencia*, nº 1.

Año: 2017

Link/ISSN:: http://revista.revistacineimagediciencia.es/numero01/revista_cic_n1_201706.pdf

Autor(es): CORRAL REY MARÍA NIEVES

Título: La verdad que esconde una fotografía: Musarañas (Esteban Roel y Juanfer Andrés, 2014).

Revista: *Film-Historia*

Año: Aceptado para su publicación en vol. 27, nº 2 (diciembre 2017).

Link: ISSN:

OTROS MÉRITOS

Experiencia profesional

Vocal en la junta directiva de la Asociación de la Prensa de Málaga y la demarcación de Málaga del Colegio de Periodistas de Andalucía. Fecha: 2013-2015.

Colaboraciones esporádicas en el programa “Campillos en 35 mm”, emitido en Radio Campillos.

Organización de sesiones de cine-fórum. Ayuntamiento de Teba (Málaga), a razón de una sesión mensual. Fecha: 12/2015 a 03/2016.

Experiencia docente

Colaboración con la Biblioteca Municipal: docencia en 10 sesiones de cine (historia, géneros, corrientes artísticas, fases de producción de una película, financiación del cine...) en el proyecto titulado “El cine y mujeres de Teba”, a razón de una sesión a la semana: Fecha: 01/2016 a 04/2016.

Técnico en fotografía: Dinamizar, organizar y fiscalizar taller de Fotografía. Ayuntamiento de Teba (Málaga). Fecha: 13/03/2017 a 24/03/2017.

Monitora de actividades recreativas y de entretenimiento en Taller de fotografía y cine. Ayuntamiento de Teba (Málaga). Fecha: 12/07/2017 a 21/07/2017.