

PUBLICACIONES PREVIAS Y POSTERIORES A LA TESIS DOCTORAL***

DR. CARLOS RAMÍREZ MORENO



- **Tesis Doctoral:** Globalización, representación y poder simbólico. El videojuego latinoamericano como ejercicio de identidad cultural
- **Universidad de Sevilla**
- **Línea Comunicación Audiovisual**

1. ARTÍCULOS EN REVISTAS CIENTÍFICAS INDEXADAS

AUTORES:

TÍTULO:

REVISTA: AÑO:

EDITORIAL: PAÍS:

ISSN:

INDICADORES DE CALIDAD:

2. COMUNICACIONES EN CONGRESOS

AUTOR: Carlos Ramírez-Moreno

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Promoting Yokosuka via Video Game Tourism: The case of the Shenmue Sacred Spot Guide Map

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Ritsumeikan (Ritsumeikan University)

TÍTULO DEL CONGRESO: DIGRA 2019: THE 12TH DIGITAL GAMES RESEARCH ASSOCIATION CONFERENCE

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

* Publicaciones editadas durante el periodo académico de realización de la Tesis Doctoral y posteriores en un máximo de 2 años.

* Las publicaciones tienen que estar vinculadas con la temática de la Tesis Doctoral.

* Las publicaciones estarán en su totalidad, o en parte, en coautoría con los directores/as.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

LUGAR: Kioto, Japón

FECHA: 2019

AUTOR: Carlos Ramírez Moreno

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: En Sudáfrica se juega a LoL: Apuntes sobre la globalización del videojuego desde el modelo centro-periferia

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla

TÍTULO DEL CONGRESO: I Congreso Internacional de Cultura Popular

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

LUGAR: Sevilla, España

FECHA: 2018

AUTOR: Carlos Ramírez Moreno

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: La Conquista de América en los videojuegos: Relaciones de poder entre indígenas y colonizadores en The Seven Cities of Gold

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Complutense de Madrid

TÍTULO DEL CONGRESO: II Jornada de Estudio del Videojuego Histórico

ÁMBITO DEL CONGRESO: NACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

LUGAR: Madrid, España

FECHA: 2018

3. CAPÍTULOS DE LIBROS

AUTORES: Carlos Ramírez-Moreno y Dale Leorke

TÍTULO DEL CAPÍTULO: Promoting Yokosuka through Videogame Tourism: The Shenmue Sacred Spot Guide Map

EDITORES: Dale Leorke y Marcus Owens

TÍTULO DEL LIBRO: Games and Play in the Creative, Smart and Ecological City

EDITORIAL: Routledge

ISBN: 978-0-367-44123-4

LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: Nueva York, 2020

4. LIBROS

AUTORES: Ricardo Martínez Cantudo, Daniel Matas Caballero y Carlos Ramírez Moreno

TÍTULO DEL LIBRO: Ludonomicón. Guía maldita de los videojuegos más extraños

EDITORIAL: Héroes de Papel

ISBN: 978-84-17649-13-5

LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: Sevilla, 2019

AUTORES: Ramón Méndez y Carlos Ramírez

TÍTULO DEL LIBRO: La Odisea de Shenmue



EDITORIAL: Héroes de Papel

ISBN: 978-84-942881-5-9

LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: Sevilla, 2015

AUTORES: Carlos Ramírez Moreno

TÍTULO DEL LIBRO: Maestros del terror interactivo

EDITORIAL: Síntesis

ISBN: 9788490770917

LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: Madrid, 2015

5. OTROS ARTÍCULOS Y PUBLICACIONES