

PUBLICACIONES PREVIAS Y POSTERIORES A LA TESIS DOCTORAL***

DR. JULIA RODRÍGUEZ CASTILLO



- **Tesis Doctoral:** El K-pop y la Interacción Parasocial en España: la expansión del fenómeno fan en Instagram.
- **Universidad de Málaga**
- **Línea Publicidad y Relaciones Públicas**

1. ARTICULOS EN REVISTAS CIENTÍFICAS INDEXADAS

AUTORES: Julia Rodríguez Castillo y Ana Almansa Martínez.
TÍTULO: Creación de la marca Seúl a través del Hallyu
REVISTA: Correspondencia y Análisis no12 AÑO: 2020
EDITORIAL: PAÍS: Perú
ISSN: 2304-2265
INDICADORES DE CALIDAD:

2. COMUNICACIONES EN CONGRESOS

AUTOR: Julia Rodríguez Castillo
TÍTULO DE LA APORTACIÓN: The Korean Wave in the city of Malaga (Spain).
ENTIDAD ORGANIZADORA: Academy of Korean Studies
TÍTULO DEL CONGRESO: 10th World Congress of Korean Studies 2020
ÁMBITO DEL CONGRESO: Internacional
TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA
LUGAR: remoto (Seúl) FECHA: 2020

* Publicaciones editadas durante el periodo académico de realización de la Tesis Doctoral y posteriores en un máximo de 2 años.

* Las publicaciones tienen que estar vinculadas con la temática de la Tesis Doctoral.

* Las publicaciones estarán en su totalidad, o en parte, en coautoría con los directores/as.

AUTOR: Julia Rodríguez Castillo
TÍTULO DE LA APORTACIÓN: El K-pop y la Interacción Parasocial en España: la expansión del fenómeno fan en Instagram
ENTIDAD ORGANIZADORA: ADECCE
TÍTULO DEL CONGRESO: Seminario de Doctorandos en Investigación en Estudios Coreanos.
ÁMBITO DEL CONGRESO: NACIONAL
TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA
LUGAR: Madrid FECHA: 2019

AUTOR: Julia Rodríguez Castillo
TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Hallyu. La ola coreana en Málaga.
ENTIDAD ORGANIZADORA: UMA
TÍTULO DEL CONGRESO: III Encuentro Iberoamericano de Estudios Coreanos
ÁMBITO DEL CONGRESO: NACIONAL
TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA
LUGAR: Málaga FECHA: 2019

3. CAPÍTULOS DE LIBROS

AUTORES: Julia Rodríguez Castillo
TÍTULO DEL CAPÍTULO: Hallyu. La ola coreana en Málaga
EDITORES: UMA
TÍTULO DEL LIBRO: Cultura Juvenil en Corea y movilidad internacional: una aproximación a la construcción de experiencias transnacionales.
EDITORIAL: Editorial Comares
ISBN:
LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: Málaga 2020

4. LIBROS

5. OTROS ARTÍCULOS Y PUBLICACIONES

AUTOR: Julia Rodríguez Castillo
TÍTULO DE LA APORTACIÓN: El K-pop y K-Culture: más allá de la cultura.
ENTIDAD ORGANIZADORA: Casa Asia
Tipo: Webcast
ÁMBITO DEL CONGRESO: NACIONAL
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Webcast
LUGAR: remoto (Barcelona) FECHA: 2020