

PUBLICACIONES PREVIAS Y POSTERIORES A LA TESIS DOCTORAL***

DRA. Mireya Rocio Carballada Camacho



- **Tesis Doctoral:** *Estrategias de comunicación digital de revistas infantiles de divulgación. Instagram como medio para comunicar la ciencia*
- **Universidad de Málaga**
- **Línea Comunicación**

1. ARTICULOS EN REVISTAS CIENTÍFICAS INDEXADAS

AUTORES: Carballada Camacho, M.R y Ruiz del Olmo, FJ

TÍTULO: La comunicación científica en Instagram destinada al público infantil: Los casos de @muyinteresantejunior y @revistacucu

REVISTA: Fonseca, Journal of Communication, AÑO: 2022

2. COMUNICACIONES EN CONGRESOS

AUTOR: De Vicente Dominguez, A.M. y Carballada Camacho, M.R

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Análisis del contenido visual de la revista Muy Interesante Junior en Instagram.

* Publicaciones editadas durante el periodo académico de realización de la Tesis Doctoral y posteriores en un máximo de 2 años.

* Las publicaciones tienen que estar vinculadas con la temática de la Tesis Doctoral.

* Las publicaciones estarán en su totalidad, o en parte, en coautoría con los directores/as.

TÍTULO DEL CONGRESO: IX Congreso Internacional de Investigación en Comunicación e Información Digital. Espacios y relaciones de comunicación en la nueva normalidad

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR:

FECHA: 2021

3. CAPÍTULOS DE LIBROS

AUTORES: Carballeda Camacho, M.R

TÍTULO DEL CAPÍTULO: Divulgación científica para el público infantil: revista La Leche en la red social Facebook como caso de estudio

EDITORES:

TÍTULO DEL LIBRO: Aproximación periodística y educomunicativa al fenómeno de las redes sociales

EDITORIAL: McGraw Hill

ISBN:

LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN:

AUTORES: Carballeda Camacho, M.R

TÍTULO DEL CAPÍTULO: Estrategias de comunicación visual en Instagram: muyinteresantejunior como caso de estudio.

EDITORES:

TÍTULO DEL LIBRO: Alfabetización mediática y factor relacional

EDITORIAL: Fragua.

4. LIBROS

Carballeda Camacho, MR; De las Heras Herrero, B y Pérez Rufí, JP
(Coordinadores)

Título: Fotografía y cine: la construcción del recuerdo desde la imagen

Editorial: Fragua



5. OTROS ARTÍCULOS Y PUBLICACIONES