



Nombre:	DR./DRA. RAFAEL LUIS BONO REYES
Ciudad:	Sevilla
Institución actual:	Universidad de Sevilla
Máxima titulación académica:	Doctor en Comunicación
Correo electrónico:	rbono1@us.es

PUBLICACIONES ARTÍCULOS

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis

Título: Diversidades baneadas: Aproximación a la violencia en videojuegos online multijugador

Libro: Libro de Actas del III Congreso Internacional de Diversidad Sexual y Género en la Educación, la Filología y las Artes y del I Congreso Internacional de Diversidad Sexual y Género en la Psicología

Año: 2025

Link: 979-13-7006-073-2

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis

Título: El universo del manga y el anime. Innovación docente en Comunicación Audiovisual

Libro: Ciclos de mejora en el aula. Curso 2024-25. Experiencias de innovación docente de la Universidad de Sevilla

Año: 2025

Link: 10.12795/9788447231189.013

Autor(es): Coronilla-Delgado, Eduardo y Bono-Reyes, Rafael Luis

Título: "Desconectarme de mí". El Chemsex visto desde la disociación, el trauma y su representación audiovisual

Libro: Caminando hacia la inclusión de las personas LGBTIQ+: resistencias y alternativas contrahegemónicas

Año: 2025

Link: 979-13-7006-510-2

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis

Título: Bi-sibilidad en videojuegos: ¿fantasía o realidad?

Libro: El videojuego en la periferia. Prácticas culturales desde los márgenes del OCIO digital

Año: 2024

Link: 978-84-472-2521-7

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis y Coronilla-Delgado, Eduardo

Título: No binaries a los mandos. Enfoque dual del no binarismo desde la psicosexología científica y los Queer Game Studies

Libro: Cuerpos en los márgenes: discursos culturales sobre género e identidad

Año: 2024

Link: 978-84-198-2381-6

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis; Mata-Núñez, Almudena y Villén-Higueras, Sergio Jesús

Título: Drag queens en el metaverso. Estudio de caso de Queens of the Metaverse (2022) y RuPaul's Drag Race Superstar (2021)

Libro: Universos distópicos y manipulación en la comunicación contemporánea: del periodismo a las series pasando por la política

Año: 2023

Link: 978-84-1170-141-9

Autor(es): Mata-Núñez, Almudena; Villén-Higueras, Sergio Jesús y Bono-Reyes, Rafael Luis

Título: Relaciones afectivas en el metaverso. Análisis de caso de Catfish: The TV Show

Libro: Universos distópicos y manipulación en la comunicación contemporánea: del periodismo a las series pasando por la política Año: 2023

Link: 978-84-1170-141-9

Autor(es): Villén-Higueras, Sergio Jesús; Bono-Reyes, Rafael Luis y Mata-Núñez, Almudena

Título: El cine en el metaverso. Análisis del documental We Met In Virtual Reality (2022)

Libro: Universos distópicos y manipulación en la comunicación contemporánea: del periodismo a las series pasando por la política

Año: 2023

Link: 978-84-1170-141-9

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis

Título: Playersexualidad. ¿Qué hay detrás de los avatares a medida?

Libro: Los videojuegos en la sociedad de la información: Una visión holística

Año: 2022

Link: 978-84-486-3651-7

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis

Título: Realidades trans en los videojuegos

Libro: Aproximaciones poliédricas a la diversidad de género. Comunicación, educación, historia y sexualidades.

Año: 2021

Link: 978-84-707-4922-3

PUBLICACIONES EN CONGRESOS: COMUNICACIONES Y PONENCIAS

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis; Mata-Núñez, Almudena y Tobar-Fernández, María Inmaculada

Título de la aportación: La Comunidad LGTBQIA+ en Fire Emblem: Three Houses

Título del Congreso: VI Congreso Internacional de formación permanente Nodos del Conocimiento. De la ayuda mutua al kratocentrismo

Editorial: Dykinson

Año: 2025

Autor(es): Tobar-Fernández, María Inmaculada; Bono-Reyes, Rafael Luis y Mata-Núñez, Almudena

Título de la aportación: La psicosis como narrativa en el videojuego Hellblade: Senua's Sacrifice

Título del Congreso: VI Congreso Internacional de formación permanente Nodos del Conocimiento. De la ayuda mutua al kratocentrismo

Editorial: Dykinson

Año: 2025

Autor(es): Mata-Núñez, Almudena; Tobar-Fernández, María Inmaculada y Bono-Reyes, Rafael Luis
 Título de la aportación: Gendered genre. Aproximación feminista a la narrativa criminal y el género negro nórdico
 Título del Congreso: VI Congreso Internacional de formación permanente Nodos del Conocimiento. De la ayuda mutua al kratocentrismo
 Editorial: Dykinson
 Año: 2025

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis
 Título de la aportación: Game over a la heteronorma: Representación LGTBQIA+ en los videojuegos
 Título del Congreso: II Jornada del Orgullo LGTBQ+ de la Universidad de Cádiz
 Editorial:
 Año: 2025

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis
 Título de la aportación: Diversidades baneadas. Aproximación a la violencia en videojuegos online multijugador
 Título del Congreso: III Congreso Internacional de Diversidad Sexual y Género en la Educación, la Filología y las Artes y del I Congreso Internacional de Diversidad Sexual y Género en la Psicología (DIVERYGEN)
 Editorial: Dykinson
 Año: 2023

Autor(es): Mata-Núñez, Almudena; Villén-Higueras, Sergio Jesús y Bono-Reyes, Rafael Luis
 Título de la aportación: Avatares y engaños. Relaciones de pareja en los universos virtuales
 Título del Congreso: VIII Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento
 Editorial: Dykinson
 Año: 2023

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis; Mata-Núñez, Almudena y Villén-Higueras, Sergio Jesús
 Título de la aportación: 'Shantay, you play': Análisis del show Queens of the Metaverse y el videojuego RuPaul's Drag Race Superstar como espacios disruptivos de la identidad
 Título del Congreso: VIII Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento
 Editorial: Dykinson
 Año: 2023

Autor(es): Villén-Higueras, Sergio Jesús; Bono-Reyes, Rafael Luis y Mata-Núñez, Almudena
 Título de la aportación: Avatares, VCRLens y grabando. Los mundos de realidad virtual desde una óptica cinematográfica
 Título del Congreso: VIII Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento
 Editorial: Dykinson
 Año: 2023



Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis

Título de la aportación: El juego desnormado: Violencias y estrategias con personajes trans* en videojuegos

Título del Congreso: Maricorners. III Congreso Internacional de Estudios Interdisciplinarios LGTBIQ+ en español

Editorial:

Año: 2023

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis y Coronilla Delgado, Eduardo

Título de la aportación: No binarios a los mandos. Enfoque dual del no binarismo desde la Psicosexología científica y los Queer Game Studies

Título del Congreso: II Congreso Internacional Tránsitos: Identidades y Culturas en Movimiento
Año: 2022

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis

Título de la aportación: Playersexualidad. ¿Qué hay tras los avatares a medida?

Título del Congreso: II Congreso Internacional de Arte, Diseño y Desarrollo de Videojuegos

Editorial: McGraw Hill

Año: 2022

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis

Título de la aportación: Buscando espacios seguros. Violencia y discriminación LGTBIQA+ en videojuegos online

Título del Congreso: II Congreso Internacional de Comunicación, medios audiovisuales y análisis, Hermes

Editorial:

Año: 2022

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis

Título de la aportación: Videojuegos japoneses y diversidad LGTBIQA+

Título del Congreso: I Encuentro Caravasar

Editorial:

Año: 2021

Autor(es): Bono-Reyes, Rafael Luis

Título de la aportación: Realidades trans en los videojuegos

Título del Congreso: VI Congreso Internacional de Género y Comunicación (Gendercom)

Editorial: Fragua

Año: 2021

TÍTULACIONES ACADÉMICAS

Titulación (en proceso): Doctor en Comunicación. Programa interuniversitario de Doctorado en Comunicación de las universidades de Sevilla, Málaga, Huelva y Cádiz.

Universidad: Universidad de Sevilla.

Año de egreso: 2025

Titulación: Máster en Guion, Narrativa y Creatividad Audiovisual.

Universidad: Universidad de Sevilla.

Año de egreso: 2019

Titulación: Grado en Estudios de Asia Oriental.

Universidad: Universidad de Sevilla.

Año de egreso: 2018

OTROS MÉRITOS

- Comité organizativo del congreso DiGRA 2023.